L'été des 6-12 ans...
7 juillet au 26 août

Des jeux de piste, des ateliers ou des visites permettent aux enfants et à leurs parents de s'initier de manière ludique à l'histoire, à l'urbanisme et à l'architecture du Moyen Age et de la Renaissance...

Najac

Najac, atelier maison à pan de bois © ABR

La maison à pan de bois* (6-12 ans)

7 juillet au 25 août
(sauf le 14 juillet)
mardi 10h - gratuit

Au cours de cet atelier de plein air, les enfants apprennent à monter une maquette de maison à pan de bois. Ils découvrent en s'amusant cette technique de construction, s'initient à la lecture d'un plan et au vocabulaire architectural. L'atelier se poursuit par l'observation et le dessin des maisons du village.

→ OT de Najac
inscription : 05 65 29 72 05
(atelier limité à 10 enfants)

Villefranche-de-Rouergue

Petite visite curieuse... (enfants de 6 à 12 ans accompagnés d'un parent)

8 juillet au 26 août
mercredi 14h30
tarif : 3 € par enfant
(gratuit pour les parents)

Partez à la découverte de la place Notre-Dame, bâtie au Moyen Age, sur laquelle se tient chaque jeudi un formidable marché où se mêlent les odeurs des fleurs et des épices...

Il vous faudra retrouver le chien, le renard, les lions, le dragon et la famille de singes qui ornent le portail de la collégiale. Vous aurez aussi le privilège de découvrir une extraordinaire demeure de la Renaissance qui fut construite au milieu du XVI[e] siècle pour un riche marchand de la bastide.

→ collégiale Notre-Dame
inscription : 05 65 45 13 18
(atelier limité à 10 enfants)

Villefranche, collégiale Notre-Dame © ABR

visite-découverte de drôles de créatures © ABR

De drôles de créatures ! (enfants de 6 à 12 ans accompagnés d'un parent)

10 juillet au 21 août
vendredi 10h
tarif : 3 € par enfant
(gratuit pour les parents)

Lion, griffon, sirène... partez à la découverte des animaux issus du bestiaire médiéval qui ornent les stalles de la collégiale Notre-Dame. A l'aide d'un livret-jeu, observez, identifiez et dessinez les animaux réalistes ou fantastiques qui ornent ces astucieux sièges de bois du XV[e] siècle...

→ collégiale Notre-Dame
inscription : 05 65 45 13 18
(atelier limité à 10 enfants)

Le mystère du marchand d'épices* (6-12 ans)

jeu de piste gratuit disponible à l'OT de Villefranche

Les enfants partent à la recherche du secret de Guillaume de Salis. Ce marchand de Villefranche, vivant au XVI[e] siècle, a mystérieusement disparu. Il a semble-t-il été enlevé...

Une lettre de Guillaume nous est heureusement parvenue. Celle-ci va conduire les enfants à découvrir de manière ludique l'histoire et l'architecture de la bastide et, peut-être même, à percer le mystère du marchand d'épices...

Le mystère du marchand d'épices
dessin : Yoann Rouxel

Villeneuve-d'Aveyron

Le tombeau du Géant* (6-12 ans)

livret-jeu gratuit disponible à l'OT de Villeneuve

Une promenade ludique en compagnie de l'alouette Lulu propose aux enfants de partir à la découverte du Causse de Villeneuve.

A l'aide d'un livret-jeu, ils sont invités à observer les éléments naturels et bâtis qui composent le paysage. Ils font connaissance avec la faune et la flore, découvrent l'architecture de pierre sèche (murets, caselle, pigeonnier) et ce lieu que l'on nommait autrefois le tombeau du Géant...

Najac

Le maître des secrets (6 à 12 ans)

jeu de piste disponible à l'OT de Najac et à la forteresse
tarif : 3 €

Avec le jeu de piste du Maître des secrets, partez en famille à la découverte du village de Najac. Jules, votre fidèle chevalier, vous aidera à percer les énigmes du village, des ruelles du Moyen Age jusqu'à la forteresse en passant par l'église.

En répondant à toute une série de questions il vous faudra gagnez suffisamment de clés pour pouvoir accéder au trésor, ouvrir le coffre et devenir le Maître des secrets de Najac.

Festival en Bastides
3 au 8 août

cie Sirventés «Lo Bocut» © Espaces Culturels Villefranchois

Ne ratez pas la 16[e] édition du Festival en Bastides ! Sur une place, dans une cour, au pied d'un monument ou au fil des rues et des ruelles, laissez-vous surprendre et rêver au rythme des Arts de la Rue.

Cirque, théâtre, musique, mime, magie, déambulations... de quoi ravir petits et grands spectateurs !

- 3 août : **La Bastide-l'Evêque**
- 4 août : **Rieupeyroux**
- 5 août : **Najac**
- 6 août : **Sauveterre et Villeneuve**
- du 6 août au soir au 8 août : **Villefranche-de-Rouergue**

(www.espaces-culturels.fr)

Renseignements :

SI de La Bastide-l'Evêque
Mairie
12200 La Bastide-l'Evêque
Tél. 05 65 29 93 01
Fax : 05 65 29 91 43
mairie-labastideleveque@wanadoo.fr

OT Najac
25 place du Faubourg
12270 Najac
Tél. 05 65 29 72 05
Fax : 05 65 29 72 29
infos@tourisme-najac.com
www.tourisme-najac.com

OT Sauveterre-de-Rouergue
Boulevard Lapérouse
12800 Sauveterre-de-Rouergue
Tél. 05 65 72 02 52
sauveterre.office@orange.fr
www.sauveterre-de-rouergue.fr

OT Villeneuve-d'Aveyron
Boulevard de Cardalhac
12260 Villeneuve-d'Aveyron
Tél./Fax : 05 65 81 79 61
ot-villeneuve12@wanadoo.fr
www.villeneuve-aveyron.com

OT Villefranche-de-Rouergue
Promenade du Guiraudet
BP 239
12202 Villefranche-de-Rouergue
Tél. 05 65 45 13 18
Fax : 05 65 45 55 58
infos@villefranche.com
www.villefranche.com

OT Aveyron Ségala Viaur
28 rue de l'Hom
12240 Rieupeyroux
Tél. 05 65 65 60 00
ot-rieupeyroux@wanadoo.fr
www.ot-rieupeyroux-lasalvetatpeyrales.fr

Le Pays d'art et d'histoire des Bastides du Rouergue appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

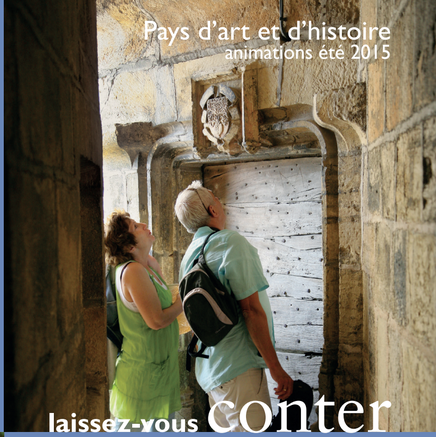
Le ministère de la Culture et de la Communication, direction des Patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXI[e] siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 167 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

A proximité

Cahors, Figeac, Millau, Moissac, Montauban, le Grand Auch, le Grand Rodez, le Pays de la Vallée de la Dordogne, le Pays des Vallées d'Aure et du Louron et le Pays des Pyrénées Cathares bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire.

Couvertures :
- Villefranche-de-Rouergue, collégiale Notre-Dame © Jérôme Morel
- Villeneuve-d'Aveyron, place des Conques © ABR
- Villefranche, *Le mystère du marchand d'épices* © Jérôme Morel

Conception graphique LM communiquer - Maquette : Annie Rougier
Impression : Mat et Brillant Communication



Pays d'art et d'histoire
animations été 2015

laissez-vous conter
le pays des
Bastides
du Rouergue

juillet / août 2015

Visites-découvertes

Sur les pas d'un guide-conférencier, découvrez les sites et monuments du Pays d'art et d'histoire. Laissez-vous conter l'histoire, l'urbanisme et l'architecture de ces villages neufs et de ces villes neuves du Moyen Age...

Villefranche-de-Rouergue

Villefranche, place Notre-Dame © D. Trébosc

La bastide, fondée en 1252 par le comte de Toulouse Alphonse de Poitiers, se développe sur les bords de l'Aveyron, à l'emplacement d'un carrefour routier ancien et d'une route de pèlerinage vers Compostelle. Cette position privilégiée va participer à l'essor économique de la ville.

Au centre d'un vaste réseau de rues et de ruelles, la place du marché est bordée d'arcades que surmontent des demeures de la fin du Moyen Age ou de la Renaissance. A l'est se dresse la collégiale Notre-Dame. L'édifice conserve d'exceptionnelles stalles du XV[e] siècle. Au sud de la place, sont aménagés au XIV[e] siècle une fontaine monumentale et un pont autrefois surmonté de tours. Des fondations religieuses s'implantent dans la ville : chapelle Saint-Jacques et église des Augustins aux XV[e] et XVI[e] siècles, chapelles des Pénitents Noirs et des Pénitents Bleus au XVII[e] siècle.

Chef d'œuvre gothique flamboyant, la chartreuse Saint-Sauveur est édifiée aux portes de la ville à partir de 1452 grâce au legs d'un riche marchand drapier.

A quelque distance, se dresse le château de Graves, construit au XVI[e] siècle, qui associe le symbolisme seigneurial du château fort à la Française et le raffinement de la seconde Renaissance.

Découverte de la bastide
• visite guidée :
lundi au vendredi à 10h30 → OT
• visite audioguidée → OT
• circuit découverte*:
signalétique patrimoniale → OT

Collégiale Notre-Dame
• visite libre* :
lundi au samedi 8h-18h
• visite du clocher :
lundi au samedi 10h30-12h30 et 15h-18h
• découverte de l'orgue* :
dimanche à 15h
• *La Nuit des églises** :
(4 juillet 20h30-24h) : musique, conférence autour du carillon...
• animations (20, 21, 30 juillet et 3, 4, 6, 13 août 14h30-17h) : découverte de l'orgue ou du carillon, jeux pour les enfants, visites, concert...

Chartreuse Saint-Sauveur
• visite libre :
- 1[er] juillet au 12 juillet :
tlj 10h30-12h et 14h-18h
- 13 juillet au 16 août :
tlj 10h30-18h
- 17 août au 31 août :
tlj 10h30-12h et 14h-18h
• visite guidée :
tlj à 14h30, 15h30 et 16h30

Chapelle des Pénitents Noirs
• visite libre audioguidée :
- 1[er] juillet au 12 juillet :
tlj 10h30-12h et 14h-18h
- 13 juillet au 16 août :
tlj 10h30-13h et 13h30-18h
- 17 août au 31 août :
tlj 10h30-12h et 14h-18h

Chapelle de Treize-Pierres*
• visite libre : tlj 9h-12h
• visite commentée : jeudi à 14h30

Château de Graves*
• visite libre :
tous les jours 10h-12h et 14h-17h

Villefranche, château de Graves © ABR

Musée Urbain Cabrol*
- collection permanente :
préhistoire, archéologie, arts Premiers, art baroque, traditions populaires...
- exposition temporaire :
«Images de liberté» échanges culturels franco-allemands
• visite libre : mardi au samedi 10h-12h et 14h-19h

L'Atelier Blanc espace d'art contemporain
Claude Viallat - Peinture
11 juillet au 20 septembre
jeudi au dimanche 14h-19h
- visites libres* ou accompagnées, ateliers enfants (06 30 53 37 92)

La Bastide-l'Evêque

Sur un plateau qui domine les gorges de l'Aveyron, à proximité de gisements miniers exploités depuis l'Antiquité, l'évêque de Rodez Raymond de Calmont entreprend en 1280 la fondation d'une bastide.

Isolée géographiquement, souffrant de la proximité et de l'attractivité de Villefranche, la bastide ne connaît pas l'essor espéré. Bien que dotée d'une charte de coutumes, elle n'attire que peu d'habitants et reste à l'état d'embryon urbanistique.

Agricole et artisanale, l'économie du village est étroitement liée à l'activité des martinets qui bordent dès le XV[e] siècle les cours d'eau. Le cuivre, fondu dans une forge puis battu par de puissants marteaux-pilons, permet de réaliser des chaudrons et des casses qui sont ensuite acheminés chez les artisans et les commerçants villefranchois.

Martinet de la Ramonde © ABR

Eglise Saint-Jean-Baptiste*
• visite commentée :
lundi au samedi 10h30-12h et 15h-18h30 → SI

Martinet de la Ramonde
• visite commentée :
mer., jeudi, dim. et JF 15h-18h

Najac

A Najac, le bourg castral s'inscrit aux pieds d'un puissant château fort qui contrôle la vallée de l'Aveyron.

Au milieu du XIII[e] siècle, le nouveau comte de Toulouse Alphonse de Poitiers entreprend de grands travaux afin d'affirmer son autorité. Il fait reconstruire le château et le transforme en une puissante et ostentatoire forteresse adaptée à l'art de la guerre. Les habitants, soupçonnés d'hérésie par les Dominicains, sont contraints de financer la construction de l'église Saint-Jean (XIII[e]-XIV[e] siècles), édifice de style gothique languedocien.

Par ailleurs, et comme dans les bastides, est aménagée une place de marché, longue et étroite, le long de laquelle s'ordonne un quartier neuf. Capétianisée, Najac devient la capitale administrative, judiciaire et militaire du Rouergue jusqu'à la fin du XIV[e] siècle.

Village de Najac
• visite guidée : mardi à 10h → OT
• visite guidée aux flambeaux :
13 et 27 juillet, 10 et 17 août
à 21h30 → OT (sur réservation)

Forteresse
• visite guidée :
tlj 10h30-19h (mer. 10h30-20h)

Eglise Saint-Jean*
• visite libre :
lun au sam 10h-12h et 14h-18h
et dim 11h-12h et 14h-18h
• visite guidée :
15 juillet et 12 août à 10h30

Eglise romane de la Salvetat des Carts*
demander les clés aux propriétaires du presbytère (derrière le chœur)

Eglise de Villevayre*
visite sur demande 06 09 71 08 47

Najac, forteresse © ABR

Sauveterre-de-Rouergue

Sauveterre-de-Rouergue © ABR

Créée en 1281 sur des terres monastiques (terres sauves), la bastide possède un plan en damier d'une grande régularité.

Rues et ruelles quadrillent l'espace et délimitent des îlots d'égales dimensions sur lesquels sont construites les habitations. Au centre, la place entourée de couverts est le lieu de pouvoir où s'organisaient les activités économiques, politiques et judiciaires. Les plus vastes demeures (XV[e] et XVI[e] siècles) s'y concentrent et affichent l'aisance de leur propriétaire.

Autrefois peuplé d'artisans, le village recèle des maisons à pan de bois dont les encorbellements enjambent les ruelles étroites. Construite au XIV[e] siècle, et autrefois intégrée aux remparts dont subsistent deux portes et une tour, la collégiale Saint-Christophe abrite des stalles Renaissance et un important retable baroque.

Visite de la bastide
• visite commentée :
mardi à 10h, jeudi à 16h30 → OT
• visite aux flambeaux :
vendredi à 21h → OT
• circuit découverte :
dépliant d'aide à la visite → OT

Collégiale Saint-Christophe*
tous les jours 10h-19h

Exposition : «Sur les étapes de la vie à Sauveterre - La Ronde de la Vie»*
tous les jours 10h-18h
→ Maison des Patrimoines

Exposition des artisans du Pôle des métiers d'art*
tous les jours 10h-13h et 14h-18h
→ Espace Lapérouse

«Joue en découvrant la bastide»*
jeu sous forme de mots croisés permettant aux enfants accompagnés de leurs parents de découvrir la bastide → OT

Villeneuve-d'Aveyron

Villeneuve a été construite en deux étapes. A l'ouest, une sauveté placée sous la protection d'une église et d'un prieuré bénédictin se développe à la fin du XI[e] siècle. D'imposantes croix de pierres matérialisent encore aujourd'hui les limites de son territoire inviolable et sacré.

A l'est, contre la sauveté, Raymond VII, comte de Toulouse, fonde en 1231 une bastide. Ce quartier neuf, organisé autour d'une place bordée de couverts, conserve des maisons à arcades des XIII[e] et XIV[e] siècles. L'église romane, ornée de peintures murales liées au culte de saint Jacques est agrandie au début du XIV[e] siècle pour recevoir les nouveaux fidèles. L'ampleur de son architecture témoigne du succès de la fondation comtale et de la ferveur des pèlerinages.

Non loin de Villeneuve, l'église de Toulongergues impose son architecture aveugle, étonnante et archaïque. Construit avant l'An Mil et remanié à l'époque romane, cet édifice abrite un rare décor peint du milieu du XI[e] siècle et des éléments sculptés datant de l'époque carolingienne.

Villeneuve-d'Aveyron, tour Cardalhac © ABR

Sauveté et bastide
• visite guidée :
mardi à 17h → OT
• circuit découverte*:
signalétique patrimoniale → OT

Eglise St-Pierre et St-Paul*
tous les jours 10h-12h et 14h-19h
(sauf pendant les offices)

Eglise de Toulongergues
• visite guidée :
mardi à 15h → OT

Fête Médiévale (19 juillet) :
vide grenier, brocante, spectacles, déambulations, théâtre, repas, embrasement...

Journées Jacquaires
• 25 juillet à 21h :
concert orgue et voix, voyage musical sur les chemins de Compostelle
• 15 août :
randonnée pédestre, visite commentée des peintures murales de l'église, concert d'orgue...

Rieupeyroux

Le bourg initial, une sauveté, a été fondé en 1030 par l'abbaye bénédictine Saint-Martial de Limoges sur une ancienne terre seigneuriale du Ségala.

La sauveté, organisée à proximité de l'église et de son monastère, était un espace sacré. Ses limites étaient matérialisées par des croix de pierre monumentales qui garantissaient aux habitants et aux voyageurs un droit d'asile inaliénable et une sécurité en temps de violences et de pillages.

Les premiers habitants, en échange de défrichements et de corvées, disposaient d'un lot à bâtir destiné à établir leur maison, participaient à la mise en valeur de l'espace agricole ainsi qu'aux échanges économiques indispensables à la croissance de la communauté monastique. La visite de la sauveté vous permettra de découvrir une trame urbaine orthogonale qui conserve des vestiges civils du Moyen Age et de la fin de l'Ancien Régime (arcades de la place du Gitat, maisons à pan de bois, fontaine).

Vous découvrirez ensuite l'église Saint-Martial, reconstruite au XIV[e] siècle dans le contexte de la guerre de Cent Ans. L'édifice, du fait de ses dimensions et de son dispositif de défense, est l'un des rares exemples d'architecture religieuse fortifiée de la France méridionale.

Bourg et église Saint-Martial
• visite commentée*:
mercredi à 10h
→ devant l'église Saint-Martial
• circuit découverte*:
signalétique patrimoniale → OT

Eglise Saint-Martial*
mardi au dimanche 8h-19h
(sauf pendant les offices)

Rieupeyroux © ABR

Visites-découvertes mode d'emploi...

Les visites durent en moyenne 1h30.

Les tarifs
pour les tarifs des animations se renseigner auprès des Offices de Tourisme et Syndicats d'Initiative.

Le pictogramme * signale les animations gratuites.

Le pictogramme → signale les lieux de rendez-vous.

OT = Office de Tourisme
SI = Syndicat d'Initiative
tlj = tous les jours
JF = jours fériés

Le service de l'architecture et du patrimoine
qui coordonne les initiatives du Pays d'art et d'histoire des Bastides du Rouergue a conçu ce programme.
Il propose toute l'année des animations pour les habitants, les visiteurs et les scolaires.
Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Renseignements :
Association des Bastides du Rouergue
Service du patrimoine
Maison du Patrimoine
Anciens Bains-Douches
12200 Villefranche-de-Rouergue

Tél. : 05 65 45 74 63 / 06 14 48 48 55
Email : christophe@bastides.com